



“Non ci si deve preoccupare soltanto del corpo ma molto di più dell'intelletto e dell'animo, infatti anche questi, se non vi istilli olio come una lucerna, si estinguono per vecchiaia”.

Cicerone CATO MAIOR DE SENECTUTE

Anno Accademico 2025 - 2026

Corsi scelti

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)

Le lezioni saranno sospese nei seguenti giorni e periodi festivi:

- Vacanze di Natale
da lunedì 22 Dicembre 2025
a martedì 06 Gennaio 2026
- Carnevale
giovedì 12 Febbraio 2026
martedì 17 Febbraio 2026
- Vacanze di Pasqua
da giovedì 02 Aprile 2026
a martedì 07 Aprile 2026
- Venerdì 01 Maggio 2026 (Festa del lavoro)
- Venerdì 08 Maggio 2026 (Festa del Patrono)

SALUTO DELLA PRESIDENTE

Cari associati,

Il “Viaggio”, filo conduttore del 35° anno accademico dell’Unitre di Falconara è da sempre, uno dei temi più affascinanti per l’uomo.

Viaggiare non è solo muoversi nello spazio, ma anche attraversare il tempo, le emozioni, la conoscenza di sé; riflettere su chi eravamo, chi siamo, chi potremmo diventare.

A volte basta guardarsi dentro ed ascoltare l’altro per condividere storie, ricordi, con occhi curiosi e cuore attento.

Sono sicura che i nostri docenti, con la loro cultura e sensibilità vi accompagneranno a vivere questa avventura interiore che non ha età.

Auguri e buon Anno Accademico.

La Presidente
Prof.ssa Giuseppina Sidoti Di Giorgio

DALLO STATUTO DELLA SEDE LOCALE

ART. 1 - DENOMINAZIONE - SEDE - DURATA

- 1) È costituita ai sensi del codice civile e del D. Lgs 117/17, Associazione di Promozione Sociale – Ente del Terzo Settore - la Sede locale dell'Unitre di Falconara Marittima, aderente all'Associazione Nazionale delle Università della Terza Età - UNITRE - Università della Terza Età - APS .
- 2) L'Associazione assume la denominazione di 'UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA' - siglabile UNITRE UNIVERSITA' DELLE TRE ETA' - APS - SEDE DI FALCONARA. L'Associazione ha durata illimitata.

ART. 2 - RICONOSCIMENTO

La Sede locale, avendo ottenuto in data 09/12/1991 il riconoscimento ufficiale da parte dell'Associazione Nazionale UNITRE ai sensi dell'art.5 dello Statuto Nazionale, ne utilizza la denominazione, la sigla ed il marchio e si impegna a rispettare i principi della Statuto stesso.

ART 3 - FINALITÀ ED ATTIVITÀ

- 1) Le finalità della Sede locale sono quelle previste dall'art. 2 dello Statuto Nazionale e più precisamente:
 - educare, formare, informare, fare prevenzione nell'ottica di una educazione permanente, ricorrente e rinnovata e di un invecchiamento attivo.
 - promuovere la ricerca, aprirsi al sociale ed al territorio, operare un confronto ed una sintesi tra le culture delle precedenti generazioni e quella attuale al fine di realizzare una 'Accademia di Umanità' che evidenzi l'Essere oltre che il Sapere.
 - contribuire alla promozione culturale e sociale degli Associati mediante l'attivazione di incontri, corsi e laboratori su argomenti specifici e la realizzazione di altre attività affini predisponendo ed attuando iniziative concrete, promuovere ed attuare studi, ricerche ed altre iniziative culturali e sociali per realizzare un aggiornamento permanente e ricorrente degli Associati e per il confronto tra le culture generazionali diverse.

ART. 5 - OMISSIS

ART. 6 - ORGANI DELLA SEDE LOCALE

Sono organi della sede locale:

- a) L'Assemblea degli associati
- b) Il Presidente
- c) Il Consiglio Direttivo
- d) L'organo di controllo

ART. 8 - COMPOSIZIONE E COMPETENZE DELL'ASSEMBLEA

- 1) L'assemblea è l'organo sovrano dell'Associazione ed è composta da tutti gli Associati.
- 2) L'Assemblea elegge, con votazione segreta scegliendo tra gli Associati, il Presidente, i componenti del Consiglio Direttivo e l'Organo di Controllo. Tutte le cariche associative hanno durata di 3 anni accademici e sono rinnovabili secondo le modalità stabilite dal Regolamento.

REGOLAMENTO

Iscrizione:

- si possono iscrivere tutti coloro che hanno compiuto 18 anni;
- la quota d'iscrizione è stabilita dall'assemblea dei soci ed è comprensiva dell'assicurazione;
- l'iscrizione dà diritto a frequentare corsi e laboratori scelti e a partecipare a tutte le iniziative programmate.

Frequenza:

- è possibile partecipare saltuariamente a lezioni dei corsi non scelti, tranne i laboratori ed i corsi di lingua e ginnastica che sono a numero chiuso;
- la spesa per il materiale didattico personale è a carico dell'iscritto, per le attrezzature didattiche è a carico dell'Associazione;
- la tessera UNITRE dovrà essere esibita alle lezioni, a tutte le manifestazioni UNITRE e dà la possibilità di usufruire degli sconti presso i negozi convenzionati;
- l'eventuale revoca alla frequenza dei corsi o dei laboratori scelti dovrà essere comunicata alla Segreteria prima dell'inizio dei corsi o appena sorge la necessità di non poterli più frequentare;
- la Segreteria è esonerata dal comunicare telefonicamente assenze improvvise dei docenti.

Attività:

- alcuni incontri culturali e gli spettacoli sono aperti a tutta la cittadinanza;
- le gite sono promosse dall'Associazione ma, per l'organizzazione, ci si affida ad agenzie specializzate.

SOCI FONDATORI E ORDINARI

Sig.ra	Ariano Risi Beatrice	Prof.	Montanari Marcello
Ins.	Belelli Scamacci M. Teresa	Rag.	Paoli Umberto
Rag.ra	Boccolini Traversa Gabriella	Rag.	Paolini A. Mario
Rag.ra	Cerasi Alosi Daniela	Prof.ssa	Parrino Margutti Paola
Prof.ssa	Di Clemente Germano	Prof.	Pasquini Gianni
	M. Gigliola	Dott.ssa	Pelù Marozzi M. Pia
Rag.	Di Gioia Nicola	Prof.ssa	Pencarelli Pasquini
Rag.	Fiorentini Giuliano		M.Gabriella
Prof.ssa	Fondi Falcone Ivana	Sig.ra	Pennacchioni Paolini Maria
Prof.ssa	Frizziero Zacchei Lauretta	Prof.ssa	Pierpaoli Paola
Ins.	Gaggiotti Giannini Gina	Sig.	Pierpaoli Claudio
Prof.ssa	Gaggiotti Tenenti Emilia	Prof.ssa	Pimpini Vece Primola
Ins.	Gallucci Carpera Ilde	Prof.ssa	Pizzi D'Elia Giuliana
Sig.	Giaccani Duilio	Rag.	Polenti Aldo
Prof.ssa	Giambartolomei Laura	Sig.	Principi Lido
Prof.ssa	Graziani Giuliano Sandra	Sig.	Principi Roberto
Prof.ssa	Graziosi Santini Maria	Sig.	Sbrollini Francesco
Prof.ssa	Grilli Moroni Isabella	Prof.ssa	Sidoti Di Giorgio
Dott.	Grimaldi Carmine		Giuseppina
Prof.ssa	Luconi Luccarini Silvia	Rag.	Signorini Guerrino
Dott.	Marcorelli Giuseppe	Prof.ssa	Togni Orso Milena
Sig.ra	Mazzoni Gambi Anna	Prof.ssa	Tozzi Guidotti Franca
Rag.ra	Medici Di Maio Luciana	Sig.ra	Vescovo Profeti Bianca
Sig.	Montalbini Fernando	Cav.	Zuppini Sergio

SOCIO ONORARIO

Arch. Sergio Salustri

CONSIGLIO DIRETTIVO

Giuseppina Sidoti	<i>Presidente</i>
Franco Pagnotta	<i>Vicepresidente</i>
Sandro Gualdoni	<i>Tesoriere</i>
Marina Mancini	<i>Vice Tesoriere</i>
Laura Battistoni	<i>Direttrice dei corsi</i>
Gianna Gambelli	<i>Vice direttrice dei corsi</i>
Paola Baldini	<i>Segretaria didattica</i>
Maria Ripa	<i>Segretaria amministrativa</i>
Graziano Fiordelmondo	<i>Consigliere</i>

SOCI OPERATIVI

dell'Accademia di Cultura e Umanità
Referente Segreteria Sig.ra Laura Andreolli
Referente Informatico Ing. Silvano Silvestri

Sig.ra	Paola Borsini
Sig.ra	Tiziana Barbieri
Sig.ra	Paola Costarelli
Sig.	Stefano Bravi
Sig.ra	Lorena Di Benedetto
Sig.ra	Maria Rita Fuligni
Sig.ra	Ilde Gallucci
Sig	Antonio Giove
Sig.ra	Maria Graziosi
Sig.ra	Luciana Medici
Sig.ra	Rosella Petrelli
Sig.ra	Mirella Saccoccia
Sig.ra	Lolita Valeri

RICONOSCIMENTI

Benemerenzza - Comune di Falconara

8 Maggio 1996

“La benemerenzza conferita vuole premiare l’attività realizzata in favore degli anziani, problema sociale di grande rilievo. A Falconara infatti in questi anni si è sviluppata una attività culturale volontaria che ha raccolto molte persone anziane, pensionate, attorno ad interessi di apprendimento, di conoscenze del territorio, di incontri collettivi. Anima di questa attività dell’UNITRE è la professoressa Giuseppina Sidoti Di Giorgio”.

Premio Falconara - Club Falconara

10 Luglio 1998

“Il premio Falconara 1998 viene assegnato all’UNITRE di Falconara per il notevole contributo recato in otto anni di attività alla crescita culturale di Falconara e di quanti, a volte anche a distanza di parecchi anni, hanno inteso riappropriarsi degli strumenti formativi e culturali”.

Dal 1990 ad oggi

Hanno inaugurato:

1990 - 91	Don Roberto PAVAN	2008 - 2009	Dott. Michele D’ANDREA
1991 - 92	Prof. Ostelio RECANATINI	2009 - 2010	Dott. Eros PIRANI
1992 - 93	Prof. Dott. Edile BELELLI	2010 - 2011	Arch. Sergio SALUSTRI
1993 - 94	Prof. Armando GINESI		Dott. Giorgio MARINELLI
1994 - 95	Prof. Antonio BRANCATI	2011 - 2012	Prof.ssa Anna Pia GIANSAANTI
1995 - 96	Scrittrice Joyce LUSSU	2012 - 2013	Dott. Saverio MARCONI
1996 - 97	Scultore Valeriano TRUBBIANI	2013 - 2014	Dott. Luigi SANDRI
1997 - 98	Prof. Paolo SCHMIDT di FRIEDBERG	2014 -2015	Prof.ssa Lella MAZZOLI
1998 - 99	Prof. Antonio D’ISIDORO		Dott. Giorgio ZANCHINI
	Dott. Giorgio MARINELLI	2015-2016	Dott. Leandro SPERDUTI
	Contessa Anna LEOPARDI	2016-2017	Dott. Franco SPIRITELLI
1999 - 2000	Dott. Vincenzo MOLLICA	2017-2018	Prof. Tommaso LUCCHETTI
2000 - 2001	Prof. Giancarlo GALEAZZI	2018-2019	Arch. Sergio SALUSTRI
2001 - 2002	Scrittore Vincenzo CONSOLO		Dott.ssa Alessandra CESANELLI
2002 - 2003	Dott. Roberto FERRETTI		Prof. Luigi TONELLI
2003 - 2004	Padre Alberto MAGGI	2019-2020	Prof. Marco SEVERINI
2004 - 2005	Prof. Fabio CICERONI		Prof.ssa Lidia PUPILLI
2005 - 2006	Prof.ssa Marinella BONVINI	2022-2023	Prof.ssa Daniela PAOLINI
2006 - 2007	Poeta Francesco SCARABICCHI	2023-2024	Dott.ssa Adriana PASSARI
2007 - 2008	Prof. Gastone MOSCI	2024-2025	Prof. Evio Hermas ERCOLI

DECALOGO PER UNA BUONA TERZA ETÀ

Dedicato all'età della riflessione e della saggezza

- Primo:** *“Non isolarti. Stai con gli altri”*
- Secondo:** *“Cerca di conoscerti, con i tuoi problemi”*
- Terzo:** *“Leggi molto, pensa molto. La memoria conta”*
- Quarto:** *“ Non fermarti mai, anche se sei deluso”*
- Quinto:** *“Partecipa alle cose che accadono”*
- Sesto:** *“Cerca di realizzarti, anche assieme agli altri”*
- Settimo:** *“Punta molto sulla cultura: Ti aiuterà”*
- Ottavo:** *“Non invidiare e non temere i giovani”*
- Nono:** *“Se puoi, programma per tempo la vecchiaia”*
- Decimo:** *“Non avere l'ossessione della morte”*

Luciano Peirone - Elena Gerardi

INIZIATIVE APERTE ALLA CITTADINANZA

- **INAUGURAZIONE 35 • Anno Accademico**

Biblioteca Francescana – Piazza S. Antonio, 5 – Falconara

15 ottobre, 2025 ore 17.00

Prolusione: “Homo Viator. Declinazioni del viaggio tra mito e metafora”

Relatori: Prof.ssa Marzia Bambozzi - Prof. Carlo Cerioni

- **CONFERENZE**

Sede: Centro Pergoli – Piazza Mazzini, 2 – Falconara

ore 16.30 - 18.30



29 novembre 2025

“Ironia, sarcasmo e umorismo: la satira italiana tra Grande Guerra e Seconda Guerra Mondiale”

Dott. Mattia Sangiuliano

24 gennaio 2026

“ I cammini delle Marche: itinerari per il corpo e per la mente“

Dott.ssa Margherita Rinaldi

Data da destinarsi

“Geografie interiori: viaggio, identità e trasformazione. Approcci psicologici al partire e al ritrovarci”

Dott.ssa Giuliana Proietti

- **Mostra dal 18 al 22 novembre**

Sala Mercato Coperto ore 16.00 - 19.00

ARTE PER LA NATURA

Le opere dell’artista falconarese Fernanda Fiori Minelli - già docente Unitre - per un progetto di Legambiente

- **PRESENTAZIONE LIBRI**

*Sede: Centro Pergoli – Piazza Mazzini, 2 – Falconara
ore 16.30 - 18.30*



28 Febbraio 2026

“Il Professor(e) “ per una biografia (pedagogica) del sé

Prof.ssa Patrizia **CAPOROSSI**

21 Marzo 2026

“Lady Elisabeth Webster Holland” Regina d’Europa

Prof.ssa Anna Pia **GIANSANTI**

EVENTI E VARIE

- **Gita inizio anno**

Novembre/2025

- **Viaggiar per Musei:**

Date e luoghi verranno comunicati di volta in volta almeno 15 giorni prima dell’evento.

- **Natale insieme**

- **Carnevale insieme**

Venerdì 13 Febbraio 2026

- **Mostra lavori laboratori Unitre (a. a. 2025.2026)**

Da Venerdì 8 a Lunedì 11 Maggio 2026

- **Saggi (a. a. 2025.2026)**

Maggio 2026

- **Gita fine anno**

Maggio 2026

Biblioteca UNITRE

Solo per associati UNITRE aperta negli orari di segreteria

CORSO - STORIA DELL'ARTE

Coordinatrice Sig.ra *Gianna Gambelli*



LUNEDÌ

10 – 11 – 25	Il Paesaggio mediterraneo dai viaggi degli artisti: da Monet a Matisse. Prof.ssa Anna Pia Giansanti
24 – 11 – 25	Il viaggio come tema universale: miti e storie attraverso le opere d'arte. Prof.ssa Francesca Graziani
15 – 12 – 25	Il giro del mondo attraverso i musei più belli. Prof.ssa Annalisa Trasatti
19 – 01 – 26	L'arte che viaggia: storie di collezionismo, furti ed esposizioni internazionali. Prof.ssa Raffaella Pascucci
02 – 02 – 26	Città e architetture delle vie della seta: viaggio tra oriente e occidente. Prof.ssa Patrizia Burattini
23 – 02 – 26	Viaggi tra morbide colline. Le Marche raccontate dagli artisti contemporanei. Prof.ssa Simona Cardinali
02 – 03 – 26	La rondine e l'aquila. Storia di Sissi, viaggiatrice al di là del suo tempo. Incontro inserito nel calendario "Marzo Donna" del Comune di Falconara. Prof.ssa Sara Bacchiocchi
16 – 03 – 26	La storia dell'arte è una storia di viaggi. Prof.ssa Annalisa Trasatti

SEDE: Centro Pergoli - Piazza Mazzini - Falconara M.

Orario: LUNEDÌ 16.30 - 18.30

CORSO – STORIA E STORIE



LUNEDÌ

Coordinatrice Sig.ra *Gianna Gambelli*

03 – 11 – 25	L'arte e la percezione del mondo nella SPACE ERA. I parte Prof. Stefano Verri
17 – 11 – 25	Sconfinamenti: l'arte e la percezione di sé nell'era del viaggio interiore. II parte Prof. Stefano Verri
01 – 12 – 25	L'Italia nel racconto dei viaggiatori e viaggiatrici del Grand Tour. Prof.ssa Raffaella Pascucci
12 – 01 – 26	Viaggio d'arte in tempo di guerra: il museo "Aers Aevi" di arte contemporanea di Sarajevo. Prof.ssa Marta Giacomini
26 – 01 – 26	Il viaggio di Rossini a Reims. Prof. Aldo Grassini
09 – 02 – 26	Il mito di Ulisse nelle arti figurative. Prof.ssa Anna Pia Giansanti
09 – 03 – 26	Viaggio nel mondo femminile di Federico II°. Incontro inserito nel calendario "Marzo Donna" del Comune di Falconara. Prof.ssa Adriana Lucaroni
23 – 03 – 26	Abbracci di culture: vite famose (e non) in viaggio. Prof.ssa Maria Graziosi – Prof. Tommaso Lucchetti

SEDE: Centro Pergoli - Piazza Mazzini - Falconara M.

Orario: **LUNEDÌ** 16.30 - 18.30

CORSO MUSICA - CANTO



LUNEDI

Numero posti: Min. 10 – Max. 30

Coordinatore: Sig. *Sandro Gualdoni*

Docente: Maestro **Gabriele Carbonari**

Programma

Premessa:

Il corso è finalizzato a sviluppare le tecniche di base per lo sviluppo delle capacità canore espressive musicali dei partecipanti.

Contenuti:

Durante lo svolgimento delle lezioni si porrà attenzione all'impostazione tramite vocalizzi ed esercizi di lettura. Inoltre, partendo dai gusti personali degli allievi, si andrà a realizzare un repertorio con brani di crescente difficoltà e di diversa natura per generi e stili musicali.

Obiettivi:

Studio della politonia iniziando da brani a due voci miste da presentare al saggio di fine anno.

20 – 10 – 25	01 – 12 – 25	02 – 02 – 26	02 – 03 – 26	13 – 04 – 26
27 – 10 – 25	15 – 12 – 25	09 – 02 – 26	09 – 03 – 26	20 – 04 – 26
03 – 11 – 25		16 – 02 – 26	16 – 03 – 26	
10 – 11 – 25	12 – 01 – 26	23 – 02 – 26	23 – 03 – 26	
17 – 11 – 25	19 – 01 – 26		30 – 03 – 26	
24 – 11 – 25	26 – 01 – 26			

SEDE: *Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 - Falconara Alta*

Orario: **LUNEDÌ** 17.00 - 18.30

CORSO MUSICA INCONTRIAMO LA CHITARRA CLASSICA Permanente



LUNEDI

Numero posti: Min.7 – Max.12

Coordinatore: Sig. *Sandro Gualdoni*

Docente: Maestro **Francesco Paladino**

Programma:

Il corso di chitarra classica proseguirà gli approfondimenti delle diverse tecniche che coinvolgono sia la mano destra che la sinistra e che caratterizzano il suonare questo strumento.

Verranno proposti brani semplici presi dal vasto repertorio, navigando insieme in diversi luoghi, nelle diverse epoche e transizioni musicali. Il taglio del corso sarà pratico, e in musica pratico vuol dire ascoltare, suonare e ascoltare ancora. In musica il comprendere avviene solo attraverso il suono e l'ascolto.

20 – 10 – 25	01 – 12 – 25	02 – 02 – 26	02 – 03 – 26	13 – 04 – 26
27 – 10 – 25	15 – 12 – 25	09 – 02 – 26	09 – 03 – 26	20 – 04 – 26
03 – 11 – 25		16 – 02 – 26	16 – 03 – 26	
10 – 11 – 25	12 – 01 – 26	23 – 02 – 26	23 – 03 – 26	
17 – 11 – 25	19 – 01 – 26		30 – 03 – 26	
24 – 11 – 25	26 – 01 – 26			

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 - Falconara Alta
Orario: LUNEDÌ 18.30 - 19.30

**LABORATORIO
SCRITTURA NARRATIVA
1° Livello**



LUNEDI

Numero posti: Min.10 – Max.12

Docente: Prof.ssa **Maria Rita Tartaglini**

Programma:

Per chi ama scrivere, per chi ha smesso di scrivere da tanti anni eppure il sogno è ancora lì, per chi non sa come iniziare, come continuare, come costruire una storia; per chi vuole conoscere le basi, il metodo di allenamento, le pratiche indispensabili all'invenzione.

12 – 01 – 26	02 – 02 – 26	02 – 03 – 26
19 – 01 – 26	09 – 02 – 26	09 – 03 – 26
26 – 01 – 26	16 – 02 – 26	16 – 03 – 26
	23 – 02 – 26	23 – 03 – 26

SEDE: UNITRE - AULA A - Via della Repubblica, 6/bis - Falconara M.
Orario: LUNEDÌ 09.30 - 11.30

LABORATORIO - PITTURA avanzato



LUNEDI

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatrice: Sig.ra Paola Costarelli

Docente: Maestro **Mauro Graziani**

Programma:

Pitture libere da cavalletto.

Tecniche miste.

20 – 10 – 25	01 – 12 – 25	02 – 02 – 26	02 – 03 – 26	13 – 04 – 26
27 – 10 – 25	15 – 12 – 25	09 – 02 – 26	09 – 03 – 26	20 – 04 – 26
03 – 11 – 25		16 – 02 – 26	16 – 03 – 26	
10 – 11 – 25	12 – 01 – 26	23 – 02 – 26	23 – 03 – 26	
17 – 11 – 25	19 – 01 – 26		30 – 03 – 26	
24 – 11 – 25	26 – 01 – 26			

SEDE: FAB-LAB - Via del Commercio, 4 - Falconara M.

Orario: **LUNEDÌ** 09.30 - 11.30

LABORATORIO - PITTURA FIGURATIVA

Corso base e avanzato



LUNEDI

Numero posti: Min. 5 – Max. 12

Docente: Maestro **Sandro Carloni**

Programma:

Esercitazione ed approfondimento delle esperienze già acquisite, percorrendo i piani della pittura e del mondo fantastico dei colori.

20 – 10 – 25	01 – 12 – 25	02 – 02 – 26	02 – 03 – 26	13 – 04 – 26
27 – 10 – 25	15 – 12 – 25	09 – 02 – 26	09 – 03 – 26	20 – 04 – 26
03 – 11 – 25		16 – 02 – 26	16 – 03 – 26	
10 – 11 – 25	12 – 01 – 26	23 – 02 – 26	23 – 03 – 26	
17 – 11 – 25	19 – 01 – 26		30 – 03 – 26	
24 – 11 – 25	26 – 01 – 26			

SEDE: UNITRE - AULA B - Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.
*Orario: **LUNEDÌ** dalle 10.00 - 12.00*

LABORATORIO - UNCINETTO



LUNEDI

Numero posti: Min. 10 - Max 15

Coordinatore: Sig.ra *Paola Baldini*

Docenti: Sig.ra **Giuseppina Vacca** - Sig.ra **Armandine Cotton**

Programma:

Conoscenza vari punti.

Tecniche per lo sviluppo di piccoli manufatti.

20 - 10 - 25	01 - 12 - 25	02 - 02 - 26	02 - 03 - 26	13 - 04 - 26
27 - 10 - 25	15 - 12 - 25	09 - 02 - 26	09 - 03 - 26	20 - 04 - 26
03 - 11 - 25		16 - 02 - 26	16 - 03 - 26	
10 - 11 - 25	12 - 01 - 26	23 - 02 - 26	23 - 03 - 26	
17 - 11 - 25	19 - 01 - 26		30 - 03 - 26	
24 - 11 - 25	26 - 01 - 26			

SEDE: UNITRE - AULA A - Via della Repubblica, 6/bis - Falconara M.

Orario: LUNEDÌ 15.00 - 16.30

CORSO – “OLTRE L’OPERA... UN VIAGGIO TRA LE NOTE”

*Frammenti di storia degli italiani attraverso la storia
della canzone italiana*



MARTEDÌ

Coordinatrice Sig.ra *Sabrina Gemmati*

Docenti: Sig.ra **Daniela Cerasi** - Sig.ra **Sabrina Gemmati**

13 – 01 – 26	Dalla romanza alla canzone. L’avvento della canzone italiana.
27 – 01 – 26	Dal caffè concerto al varietà.
10 – 02 – 26	Le canzoni della radio.
24 – 02 – 26	San Remo. La svolta del 1958.
10 – 03 – 26	La canzone d’autore. Gli anni 70 ed i cantautori.
24 – 03 – 26	Dalla tradizione al folk contemporaneo.
14 – 04 – 26	La canzone regionale.

SEDE: Centro Pergoli - Piazza Mazzini - Falconara M.
*Orario: **MARTEDÌ** 15.30 - 18.30*

CORSO – FILOSOFIA

“Quante rose a nascondere un abisso!”

(Umberto Eco)

Viaggio filosofico-letterario nella cultura della modernità



MARTEDÌ

Aperto alla cittadinanza

Coordinatrice Sig.ra *Maria Ripà*

A cura di: Prof.ssa **Maria Bambozzi** - Prof. **Carlo Cerioni**

Anche quest'anno il corso di Filosofia porterà “in cattedra” gli studenti del Liceo Scientifico “Leonardo da Vinci di Jesi”. L'esperienza dello scorso anno e l'entusiasmo che l'ha circondata hanno convinto sia i promotori (il prof. Carlo Cerioni e la prof.ssa Marzia Bambozzi), sia l'Unitre di Falconara Marittima a proseguire questo progetto. Gli studenti che terranno le lezioni frequentano il Quinto anno della sezione B del Liceo jesino. I professori che li hanno seguiti saranno sempre presenti alle lezioni.

28 – 10 – 25	Introduzione al corso: “A che ci serve viaggiare, se non riusciamo ad evitare noi stessi? (Seneca). Il viaggio e il viaggiatore nella dimensione della modernità Prof. Carlo Cerioni
11 – 11 – 25	Scissione, inettitudine ed indifferenza: da Petrarca a Moravia a cura di Gabriele Pieretti, Maddalena Federici, Leonardo D'Aprano, Mattia Canafoglia
25 – 11 – 25	Ambizione, alienazione e omologazione: da Dante a Pasolini a cura di Pietro Tilio, Lorenzo Forconi, Giada Giambartolomei, Matilde Bassi
09 – 12 – 25	Humanitas, anti-humanitas e postmodernità: da Boccaccio a Calvino. a cura di Edoardo Santoni, Leila Ambrosino, Alessandro Zamporlini, Laura Petrucci
20 – 01 – 26	Il viandante nel bosco: il Weldganger. Prof. Luis Rega
03 – 02 – 26	Viaggio nelle meraviglie del sapere dimenticato (Principato, 2025). Dott. Emanuele Canonici
03 – 03 – 26	Conclusioni: Dalla paura dello spazio alla paura del reale. Una lettura circolare del corpo e della mente del viaggiatore. Prof. Carlo Cerioni

SEDE: Centro Pergoli - Piazza Mazzini - Falconara M.

Orario: **MARTEDÌ** 16.30 - 18.30

CORSO BIENNALE
“STORIA della MUSICA
OCCIDENTALE dalle ORIGINI
alla CONTEMPORANEITÀ”

II parte: dal XVII sec. fino ai nostri giorni
– cinque itinerari musicali per tutti



MARTEDI

Aperto alla cittadinanza

Coordinatrice Sig.ra *Eleonora Sollazzo*

Docente: Prof.ssa **Mariella Martelli**

21 – 10 – 25	Musica del XVII sec. (II parte) e XVIII sec. (I parte): “pubblico “ nuova committenza Antonio Vivaldi, J.S. Bach, G.F. Handel, scuola di Mannheim, W. A. Mozart, principali forme compositive sacre.
04 – 11 – 25	Musica del XVIII sec. (II parte): classicismo viennese e forme compositive profane.
18 – 11 – 25	Musica del XIX sec. (I parte): stile <i>Biedermeier</i> , Sinfonia, virtuosismi e virtuosi, <i>Bach-Renaissance</i> , L. van Beethoven, F. Schubert, C.M. von Weber, J.A. Bruckner, J. Brahms, F. Liszt, J.G. Rheinberger.
02 – 12 – 25	Musica del XIX sec. (II parte): G. Rossini, G. Donizetti, V. Bellini, G. Verdi.
16 – 12 – 25	Musica del XX sec. (II parte): movimento ceciliano, L. Perosi, I.F. Stravinskij, J. Cage, G. Ligeti, S.A. Liszt, S.A. Gubajdulina, A. Part, J. MacMillan.

SEDE: Centro Pergoli - Piazza Mazzini - Falconara M.

Orario: MARTEDI 16.30 - 18.30

CORSO – SPAGNOLO

3° Corso

Numero posti: Min. 10 - Max. 20

(Precedenza a chi ha frequentato il 2° corso nel 2024-25)

Docente: Prof.ssa **Daniela Zappi**

Programma:

- Ripasso degli argomenti trattati nel corso precedente.
- Principali funzioni comunicative e strutture sintattiche di base.
- Esercitazioni in classe delle 4 abilità linguistiche.
- Elementi di civiltà e cultura dei paesi di lingua ispanica.

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
04 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
18 – 11 – 25					
25 – 11 – 25					

SEDE: Galleria delle Idee - Via Bixio, 18 – Falconara M.

*Orario: **MARTEDÌ** 16.45 - 17.45*

CORSO – SPAGNOLO

Permanente

Numero posti: Min. 10 – Max. 20

(Precedenza a chi ha frequentato il 3° corso nel 2024-25)

Coordinatrice Sig.ra *Gabriella Minardi*

Docente: Prof.ssa **Daniela Zappi**

Programma:

- Ripasso degli argomenti trattati nel corso precedente.
- Approfondimento grammaticale e sintattico.
- Esercitazione in classe delle 4 abilità linguistiche.
- Elementi di civiltà e cultura dei paesi di lingua ispanica.

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
04 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
18 – 11 – 25					
25 – 11 – 25					

SEDE: Galleria delle Idee - Via Bixio, 18 - Via della Repubblica, 6 bis Falconara M.
*Orario: **MARTEDI** 15.30 - 16.30*

CORSO – INGLESE

1° corso principianti

(Precedenza a chi ha frequentato il corso nel 2024-25)

Numero posti: Min. 10 – Max. 20

Docente: Prof.ssa **Oriana Dolciotti**

Programma:

Funzioni comunicative:

- parlare della quotidianità , parlare del tempo libero, dire e chiedere l'ora. Parlare di cibo, Ordinare al ristorante.
- Descrivere cosa le persone stanno facendo e stanno indossando.
- Parlare di eventi al passato. Esprimere regole ed obblighi, trasporti e viaggi.
- Il tempo atmosferico.

Grammatica:

- verbo essere, verbo avere, present simple, question words, present continuous, past simple, preposizioni di tempo e di luogo.

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
04 – 11 – 25	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
18 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
25 – 11 – 25					

SEDE: Galleria delle Idee - Via Bixio, 18 - Falconara M.

*Orario: **MARTEDÌ** 09.00 - 10.00*

CORSO – TEDESCO

1° corso



MARTEDÌ

Numero posti: Min. 10 – Max. 20

Docente: Prof.ssa **Oriana Dolciotti**

Programma:

Unità 1: Salve! La pronuncia

Funzioni comunicative: salutare in modo formale e informale. Presentarsi e presentare qualcuno. Chiedere e dare informazioni di carattere personale (età, indirizzo email, numero di telefono).

Chiedere e dire la provenienza, chiedere e dire dove si abita, chiedere cos'è un oggetto e rispondere. La famiglia.

Lessico: i saluti, i numeri, i colori.

Grammatica: i pronomi personali, il presente indicativo, costruzione della frase, la forma interrogativa.

Articolo determinativo e indeterminativo.

Unità 2: Quanto costa? Mangiare e bere.

Funzioni comunicative: interagire in un negozio, al supermercato, al ristorante.

Lessico: cibi, bevande, piatti e portate, negozi, prodotti da acquistare.

Grammatica: presente indicativo di alcuni verbi forti, verbi separabili, nominativo e accusativo. Gli aggettivi possessivi

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
04 – 11 – 25	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
18 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
25 – 11 – 25					

SEDE: Galleria delle Idee - Via Bixio, 18 - Falconara M.

Orario: **MARTEDÌ** 10.00 - 11.00

CORSO – TEDESCO

Avanzato

(Precedenza a chi ha frequentato i corsi 2/3 nel 2024/25)

Numero posti: Min. 10 – Max. 20

Coordinatrice Sig.ra Nunzia Fioravante

Docente: Prof.ssa **Oriana Dolciotti**

Programma:

Funzioni comunicative:

- Dal dottore, prendere un appuntamento, parlare di malattie, le parti del corpo.
- Fare acquisti. Ordinare al ristorante. Parlare del tempo atmosferico.
- Parlare delle vacanze. Descrivere persone. Raggiungere luoghi in città. Descrivere percorsi.
- Il tempo atmosferico.

Grammatica:

Le preposizioni secondarie, uso dei verbi modali, il futuro, il preferito, il perfekt, i verbi di posizione, il passivo, la declinazione dell'aggettivo.

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
04 – 11 – 25	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
18 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
25 – 11 – 25					

SEDE: Galleria delle Idee - Via Bixio, 18 - Falconara M.

Orario: **MARTEDÌ** 11.00 - 12.00

CORSO MUSICA- CHITARRA FOLK

1° Corso

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatore Sig. Sandro Gualdoni

Docente: Maestro **Paolo Filippetti**

Programma:

Novembre/dicembre:

Nozioni fondamentali di chitarra. La tastiera: accordatura, cambio corde. Tipo di chitarra.

Mano destra: plectro. Mano sinistra: tastiera. Giri armonici su accordi aperti maggiori, minori, maggiori 7.

Gennaio/febbraio:

Approccio scala musicale, prima posizione, valori, notazioni e completamento giri armonici aperti

M/m/M7/m7.

Marzo/aprile:

Accenni al barrè, perfezionamento su tema. Duine, terzine e quartine.

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
04 – 11 – 25	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
18 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
25 – 11 – 25					

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 - Falconara M.

Orario: **MARTEDÌ** 15.00 - 16.00

CORSO MUSICA- CHITARRA FOLK

2° Corso

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatore Sig. Sandro Gualdoni

Docente: Maestro **Paolo Filippetti**

Programma:

Novembre/dicembre:

Ripasso accordi aperti. Inizio metodo “chitarrista da zero”.

Lezione 1° di “Chitarrista da zero” - accordi barrè - brano musicale.

Gennaio/febbraio:

Lezione 2° di “Chitarrista da zero”: accordi barrè – brano musicale.

Marzo/aprile:

Lezione 3° e 4° di “Chitarrista da zero”: accordi derivati e giri armonici su brani musicali.

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
04 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
18 – 11 – 25					
25 – 11 – 25					

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 - Falconara M.

Orario: **MARTEDÌ** 16.00 - 17.00

CORSO MUSICA- CHITARRA FOLK Permanente

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatore Sig. Sandro Gualdoni

Docente: Maestro **Paolo Filippetti**

Programma:

Novembre/dicembre:

Giri armonici misti. Ripasso lezioni 1°, 2°, 3°, 4° di “Chitarrista da zero”.

Lezione 5° di “Chitarrista da zero”: (i principali termini musicali... in inglese ecc...).

Gennaio/febbraio:

Lezione 6° di “Chitarrista da zero”: (scale pentatoniche minori di E e Blues di E ecc...).

Lezione 7° di “Chitarrista da zero”: esecuzione di brani, accompagnamento e melodia.

Marzo/aprile:

Lezione 8 di “Chitarrista da zero”: il tempo 6/8, continuo scale pentatoniche di E e Blues di E ecc.

Esecuzione brani. Armonizzazione tonalità. Ripasso e saggio.

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
04 – 11 – 25	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
18 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
25 – 11 – 25					

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 - Falconara M.

*Orario: **MARTEDÌ** 17.00 - 18.00*

CORSO INFORMATICA BASE

1° Livello

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatore Sig.ra Donatella Montesi

Docente: Prof. **Andrea Giordani**

Programma:

Il corso ha come obiettivo quello di far imparare ad usare il computer con una breve panoramica sulla parte teorica spiegando quel minimo di terminologia che permette di parlare e capire di informatica.

Verrà spiegato come utilizzare e personalizzare il sistema operativo; ovvero il programma principale dell'intero PC per acquisire la sicurezza necessaria alla gestione delle risorse disponibili sul proprio computer.

Si approfondirà anche l'uso di alcuni programmi che consentono la gestione della posta elettronica (email), la modifica di documenti e compilazione di fogli elettronici. Verrà fatto un accenno sulle reti dati di internet e su come poter visitare i siti web in sicurezza.

È richiesto l'uso del proprio PC già carico.

21 – 10 – 25	Copiare un file, cancellare un file, creare una cartella, spostare una cartella, cancellare una cartella.
28 – 10 – 25	Video scrittura: come creare un documento di testo, digitare il testo, salvare, modificare, dove trovare e come spostare i documenti scaricati creati e modificati.
04 – 11 – 25	Foglio elettronico: a cosa serve, come è strutturato il software, celle, righe, colonne; come creare un nuovo file, modificarlo, salvarlo; dove trovare e come spostare i documenti scaricati creati e modificati.
11 – 11 – 25	Componenti del computer. Acquisire dimestichezza con le componenti hardware del computer.
18 – 11 – 25	Email: a cosa serve, gestione delle email, aspetti legati alla sicurezza per prevenire frodi o danni al proprio PC.
25 – 11 – 25	Come è strutturato un sistema operativo e come ci si muove al suo interno. Esplorazione del desktop. Elementi presenti e loro significato.
02 – 12 – 25	Internet: introduzione e navigazione, cercare informazioni: motori di ricerca, google ecc... creare o accedere alla propria email.
09 – 12 – 25	Sicurezza: come preservare i propri dati, come conservare correttamente i dati senza il rischio di perderli.

SEDE: - AULA A - Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

Orario: **MARTEDÌ** 18.00 - 19.30

CORSO INFORMATICA BASE

2° Livello

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatore Sig.ra Donatella Montesi

Docente: Prof. **Andrea Giordani**

Programma:

Il corso ha come obiettivo quello di approfondire gli argomenti trattati nel corso precedente di informatica base.

Verrà analizzato più a fondo il sistema operativo Windows 10/11 per comprendere meglio le potenzialità offerte dal proprio PC.

Si approfondiranno le caratteristiche dei software di word processing, fogli elettronici, slide-show, gestione dei files pdf.

Inoltre verranno utilizzati programmi semplici di editing foto e video.

È richiesto l'uso del proprio PC già carico.

13 – 01 – 26	La gestione dei files e delle cartelle del sistema operativo: winzip – winrobocopy- bit, byte,pixel – interfaccia carattere.
20 – 01 – 26	Le funzioni del pannello di controllo: barra delle applicazioni – fonts – mouse – programmi e funzionalità.
27 – 01 – 26	Personalizzare il proprio PC: sfondi, colori, temi – windows update.
03 – 02 – 26	Uso di software di presentazione. Composizione di uno slide-show.
10 – 02 – 26	Uso di software di foto ritocco. Modificare una immagine. Strumento di cattura.
24 – 02 – 26	Gestione PDF. Creare e modificare un PDF.
03 – 03 – 26	Video. Gestione di file video.
10 – 03 – 26	Editor di testo. Stampa unione.

SEDE: - AULA A - Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

*Orario: **MARTEDI** 18.00 - 19.30*

CORSO - ALFABETIZZAZIONE per SMARTPHONE



MARTEDÌ

Numero posti: Min.10 – Max.15

Docente: Prof. **Luca Giulianelli**

Programma:

Il corso si prefigge lo scopo di far conoscere lo smartphone in tutti i suoi aspetti, partendo da concetti già acquisiti di uso del telefono cellulare classico, permettendo, al termine, di poter usare tale strumento per le funzioni più comuni.

Saranno inoltre presentate le applicazioni di messaggistica e social più diffuse ad oggi sugli smartphone e ne sarà illustrato il funzionamento.

17 – 03 – 26	14 – 04 – 26
24 – 03 – 26	21 – 04 – 26
31 – 03 – 26	28 – 04 – 26

SEDE: UNITRE - AULA B - Via della Repubblica, 6/bis - Falconara M.
Orario: MARTEDÌ 16.30 - 18.00

LABORATORIO – CREARE CON IL VETRO

Numero posti: Min. 7 – Max. 12

Coordinatore Sig. Franco Pagnotta

Docenti: Sig. **Marco Principi** - Sig. **Gino Santinelli**

Programma Tiffany:

- Illustrazione di massima del corso e delle realizzazioni possibili.
- Illustrazione dell'attrezzatura necessaria (sarà prestata inizialmente dagli istruttori, ma dovrà essere acquistata dagli allievi per proseguire il corso).
- Prove di taglio di vetro su ritagli di vetro trasparente.
- Inizio lavori con un semplice kit appositamente predisposto.
- Istruzioni sulla molatura, nastratura e successiva saldatura delle parti preparate.
- Scelta, progettazione ed esecuzione di lavori di maggiore complessità, prima di struttura piana e successivamente tridimensionale.
- Perfezionamento dell'esecuzione (molatura, nastratura e saldatura).
- Predisposizione della parte elettrica per eventuali lampade.

Programma Mosaico in vetro:

- Illustrazione di massima del corso e delle realizzazioni possibili.
- Illustrazione dell'attrezzatura necessaria (sarà prestata inizialmente dagli istruttori, ma dovrà essere acquistata dagli allievi per proseguire il corso).
- Illustrazione dei supporti dei materiali e della tecnica di posizionamento delle tessere per la composizione del progetto.
- Prove di taglio su ritagli di vetro trasparente.
- Illustrazione sulla eventuale molatura o rifinitura delle tessere di vetro e sulla rifinitura del progetto con apposito cemento per fughe.

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
04 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
18 – 11 – 25					
25 – 11 – 25					

N.B. Tutta l'attrezzatura e i materiali sono a carico degli allievi, (escluse le mole per il vetro disponibili presso il centro).

SEDE: FAB - LAB - Via del Commercio, 4 Falconara M

Orario: MARTEDÌ 17.15 - 19.15

LABORATORIO - TAGLIO E CUCITO



MARTEDÌ

Numero posti: Min. 7 – Max. 15 (riservato a chi ha già le basi del cucito)

Coordinatrici: Sig.ra *Tiziana Sandroni* – Sig.ra *Lorella Giampieri*

Docente: Sig.ra **Natalina Maurizi**

Programma:

Sviluppo e realizzazione di modelli per gonne.

Sviluppo e realizzazione di modelli per pantaloni.

Sviluppo e realizzazione di modelli per abiti.

21 – 10 – 25	02 – 12 – 25	13 – 01 – 26	03 – 02 – 26	03 – 03 – 26	14 – 04 – 26
28 – 10 – 25	09 – 12 – 25	20 – 01 – 26	10 – 02 – 26	10 – 03 – 26	21 – 04 – 26
	16 – 12 – 25	27 – 01 – 26	24 – 02 – 26	17 – 03 – 26	
04 – 11 – 25				24 – 03 – 26	
11 – 11 – 25				31 – 03 – 26	
18 – 11 – 25					
25 – 11 – 25					

SEDE: UNITRE - AULA B - Via della Repubblica, 6/bis - Falconara M.

Orario: **MARTEDÌ** 09.00 - 12.00

CORSO - LOCAL HISTORY

GLI APPARATI CONCLUSIVI DELL'OPERA "FALCONARA
IL FRONTE SILENTE" I FALCONARESI NELLA GRANDE GUERRA

Coordinatore Sig. *Graziano Fiordelmondo*

A cura di Sergio Salustri

22 – 10 – 25	Introduzione al corso. L'album di famiglia incontra il figlio matricolare: ritratti di combattenti falconaresi. Sergio Salustri
29 – 10 – 25	"addio mia bella addio..." I volontari falconaresi nella Grande Guerra. Luca Subissati
05 – 11 – 25	L'artigliere Bellagamba Ermenegildo commemora dopo un decennio la battaglia del Piave. Mattia Sangiuliano
12 – 11 – 25	Alla stazione di Falconara Marittima un presidio militare di soccorso al comando dell'ufficiale medico Antenore Tito Zambelli. Mattia Sangiuliano
19 – 11 – 25	Il naufragio del monitor "Cappellini" nel novembre 1917 ed il ruolo della marina militare nel conflitto con gli innovativi potenti sistemi d'arma. Stefano Petrelli
26 – 11 – 25	L'aristocratica famiglia anconetana dei Trionfi tra mercatura, vita sociale e chiamata alle armi. Graziano Fiordelmondo
03 – 12 – 25	Fede e valore concludono il vissuto esemplare di Cameranesi Quirino. Luca Subissati
10 – 12 – 25	Il vissuto quasi centenario di Beelli Ottavio intersecò un'esperienza esclusiva al di fuori della prima linea di guerra al servizio della patria. Sergio Salustri

SEDE: *Galleria delle Idee – Via Nino Bixio, 18 - Falconara M.*

Orario: **MERCOLEDÌ** 16.30 - 18.30

CORSO – APPROCCIO alla LETTURA della MUSICA – Teoria e Solfeggio



MERCLEDÌ

Numero posti: Min. 10 – Max. 20

Coordinatori: Sig.ra *Marina Mancini* - Sig. *Gianpaolo Mazzocchio*

Docente: Maestro **Massimo Fadalti**

Programma:

- Teoria musicale.
- Lettura del pentagramma.
- Brevi cenni di storia della musica.

22 – 10 – 25	03 – 12 – 25	07 – 01 – 26	04 – 02 – 26	04 – 03 – 26	01 – 04 – 26
29 – 10 – 25	10 – 12 – 25	14 – 01 – 26	11 – 02 – 26	11 – 03 – 26	08 – 04 – 26
	17 – 12 – 25	21 – 01 – 26	18 – 02 – 26	18 – 03 – 26	15 – 04 – 26
05 – 11 – 25		28 – 01 – 26	25 – 02 – 26	25 – 03 – 26	22 – 04 – 26
12 – 11 – 25					
19 – 11 – 25					
26 – 11 – 25					

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 – Falconara M.
*Orario: **MERCLEDÌ** 16.00 - 17.30*

CORSO - GIALLI e MISTERI ITALIANI



MERCOLEDÌ

Coordinatrice Sig.ra *Paola Baldini*

Docente: Sig. **Gianfranco Berrettoni**

Ci sono misteri nella storia d'Italia che sembrano destinati a non avere soluzione. Sullo sfondo un Paese che cresce, che si trasforma, in cui sembra aleggiare un'Entità superiore che impedisce di scoprire le verità nascoste.

21 - 01 - 26	I DELITTI di ALLEGHE. Tra gli anni trenta e quaranta si sono verificati misteriosi delitti che hanno terrorizzato gli abitanti di quel paesino all'epoca sperduto tra le Dolomiti...
04 - 02 - 26	IL CASO MATTEI. E' stato davvero un incidente quello che ha causato la morte dell'uomo che voleva trasformare l'Italia in un Paese leader in campo energetico?
18 - 02 - 26	LA STRAGE di PIAZZA FONTANA. Milano, 1969, Banca dell'Agricoltura. All'improvviso un boato, una bomba esplode, è l'inizio di quella che verrà chiamata la strategia della tensione.
04 - 03 - 26	IL GIALLO PASOLINI. Il mistero di un uomo, poeta e regista, e della sua morte. Un giallo pieno di lati oscuri e di contraddizioni.
18 - 03 - 26	ILARIA ALPI e MIRAN HROVATIN. Perchè la giornalista e il fotoreporter sono stati eliminati in un agguato a Mogadiscio? Cosa avevano scoperto?
01 - 04 - 26	LA STRAGE di USTICA. Un DC9 con 81 persone a bordo scompare improvvisamente dagli schermi radar. Un tragico incidente? Una bomba? Un missile?...

La narrazione vocale di ogni vicenda è sempre supportata da slides gestite da supporto informatico, contenenti schemi riassuntivi, immagini e video esplicativi.

SEDE: Galleria delle Idee - Via Nino Bixio, 18 - Falconara M.

Orario: **MERCOLEDÌ** 16.30 - 18.30

CORSO di DIRITTO

*I princìpi, i diritti e i doveri
della Costituzione italiana*



MERCOLEDÌ

Aperto alla cittadinanza

Docente: Prof.ssa **Antonella Pistoni**

14 – 01 – 26	“Dallo statuto Albertino all’ipotesi di premierato”. Breve storia della nostra Costituzione. Le caratteristiche fondamentali della Costituzione del 1948. L’art. 1 e la forma di governo. L’ipotesi di “Premierato”. La Democrazia come qualità di Stato.
28 – 01 – 26	I princìpi fondamentali. Art. 2 – principio di solidarietà (e non diritto alla felicità). Art. 3 – principio di uguaglianza (assistenza o assistenzialismo?). Art. 11 – ripudio della guerra. Art. 11 – comma 2 (sovranità o sovranismo?). (nazione o nazionalismo?).
25 – 02 – 26	Diritti e doveri dei cittadini. Art. 16 – libertà di circolazione (violata dalle restrizioni Covid?). Art. 32 – diritto alla salute. Art. 19 – libertà religiosa (v. rif. art. 8). Art. 21 – libertà di manifestazione del pensiero. Art. 52 – dovere di difesa della Patria. Art. 53 – dovere di pagare le imposte. Art. 54 – dovere di osservanza delle leggi (anche per stranieri ed apolidi).
08 – 04 – 26	Il funzionamento della giustizia. Art. 24 – diritto alla difesa, gratuito patrocinio, gradi del giudizio. Art. 25 – irretroattività della legge penale. Art. 27 – principio di rieducazione della pena.
22 – 04 – 26	Lezione riassuntiva con domande del pubblico.

SEDE: *Centro Pergoli - Piazza - Mazzini - Falconara M.*

Orario: **MERCOLEDÌ** 16.30 - 18.30

CORSO - LINGUA INGLESE

2° Corso

(Precedenza a chi ha frequentato il 1° corso nel 2024-25)



Numero posti: Min. 10 – Max. 12

Coordinatrice Sig.ra *Elide Bellardinelli*

Docente: Prof.ssa **Giuliana Montini**

Programma:

Si tratteranno le principali strutture della lingua e le funzioni che permetteranno ai partecipanti di conoscere ed usare le espressioni più comuni riguardanti situazioni di vita quotidiana.

22 – 10 – 25	03 – 12 – 25	07 – 01 – 26	04 – 02 – 26	04 – 03 – 26	01 – 04 – 26
29 – 10 – 25	10 – 12 – 25	14 – 01 – 26	11 – 02 – 26	11 – 03 – 26	08 – 04 – 26
	17 – 12 – 25	21 – 01 – 26	18 – 02 – 26	18 – 03 – 26	15 – 04 – 26
05 – 11 – 25		28 – 01 – 26	25 – 02 – 26	25 – 03 – 26	22 – 04 – 26
12 – 11 – 25					
19 – 11 – 25					
26 – 11 – 25					

N.B.: L'acquisto di un libro di testo verrà concordato con i partecipanti nel corso del primo incontro.

SEDE: AULA A - Via della Repubblica, 6/bis - Falconara M.

Orario: **MERCLEDÌ** 09.30 - 10.30

CORSO - PIANOFORTE

1° Corso

Numero posti: Max. 6

Coordinatrice Sig.ra *Laura Battistoni*

Docente: Prof.ssa **Paola Lovascio**

Programma:

Basi di teoria e solfeggio, tecnica pianistica e studio di brani di repertorio.

22 - 10 - 25	03 - 12 - 25	07 - 01 - 26	04 - 02 - 26	04 - 03 - 26	01 - 04 - 26
29 - 10 - 25	10 - 12 - 25	14 - 01 - 26	11 - 02 - 26	11 - 03 - 26	08 - 04 - 26
	17 - 12 - 25	21 - 01 - 26	18 - 02 - 26	18 - 03 - 26	15 - 04 - 26
05 - 11 - 25		28 - 01 - 26	25 - 02 - 26	25 - 03 - 26	22 - 04 - 26
12 - 11 - 25					
19 - 11 - 25					
26 - 11 - 25					

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 - Falconara Alta

*Orario: **MERCOLEDÌ** 11.15 - 12.15*



CORSO - PIANOFORTE

Avanzato

Numero posti: Max. 6

(Riservato a chi ha frequentato il Corso nel 2024-25)

Coordinatrice Sig.ra *Laura Battistoni*

Docente: Prof.ssa **Paola Lovascio**

Programma:

Tecnica pianistica e studio di brani di repertorio.

22 - 10 - 25	03 - 12 - 25	07 - 01 - 26	04 - 02 - 26	04 - 03 - 26	01 - 04 - 26
29 - 10 - 25	10 - 12 - 25	14 - 01 - 26	11 - 02 - 26	11 - 03 - 26	08 - 04 - 26
	17 - 12 - 25	21 - 01 - 26	18 - 02 - 26	18 - 03 - 26	15 - 04 - 26
05 - 11 - 25		28 - 01 - 26	25 - 02 - 26	25 - 03 - 26	22 - 04 - 26
12 - 11 - 25					
19 - 11 - 25					
26 - 11 - 25					

SEDE: *Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 - Falconara Alta*

Orario: **MERCLEDÌ** 10.15 - 11.15

CORSO - EMOZIONI IN GIOCO



MERCOLEDÌ

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

(Precedenza a chi ha frequentato il Corso nel 2024-25)

Coordinatore: Sig. *Corrado Paolozzi*

Docente. Prof.ssa **Maria Rita**

TartaglinoProgramma:

Gli incontri saranno orientati a rafforzare le capacità di leggersi dentro, di capire gli altri e di interagire con loro in modo empatico.

La modalità di lavoro è esperienziale, cioè passa attraverso il racconto, la condivisione, lo scambio, l'azione, la libera espressione di sé attraverso l'azione, il movimento, l'espressione creativa.

I “metodi attivi” si basano sull'agire, sul guardare, sul riflettere, sul rispecchiare l'altro, nel “qui ed ora”, permettendo di osservare se stessi in azione e di ricavarne nuove immagini di sé, nuove verità circa il proprio modo di essere e nuove possibilità di comportamento.

05 – 11 – 25	03 – 12 – 25
12 – 11 – 25	10 – 12 – 25
19 – 11 – 25	
26 – 11 – 25	

SEDE: UNITRE - AULA A - Via della Repubblica, 6/bis - Falconara M.

*Orario: **MERCOLEDÌ** 09.30 - 11.30*

LABORATORIO SCRITTURA NARRATIVA II° Livello



MERCLEDÌ

Numero posti: Min. 10 - Max. 15 (**Riservato a chi ha già frequentato il I° corso**)

Coordinatore: Sig. *Corrado Paolozzi*

Docente: Prof.ssa **Maria Rita Tartaglini**

Programma:

Per chi ama scrivere, per chi ha smesso di scrivere da tanti anni eppure il sogno è ancora lì, per chi non sa come iniziare, come continuare, come costruire una storia. Per chi vuole conoscere le basi, il metodo di allenamento, le pratiche indispensabili all'invenzione.

14 - 01 - 26	04 - 02 - 26	04 - 03 - 26
21 - 01 - 26	11 - 02 - 26	11 - 03 - 26
28 - 01 - 26	18 - 02 - 26	18 - 03 - 26
	25 - 02 - 26	25 - 03 - 26

SEDE: UNITRE - AULA A - Via della Repubblica, 6/bis - Falconara M.
*Orario: **MERCLEDÌ** 09.30 - 11.30*

LABORATORIO – FERRI



MERCLEDÌ

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatrice: Sig.ra Noemi Carlini

Docente: Sig.ra **Marianna Angela Mazzeo**

Programma:

Conoscenza vari punti.

Tecniche per lo sviluppo di piccoli manufatti.

Materiale occorrente per ferri:

Ferri dal 2 e mezzo in poi.

Spilli – aghi con punta arrotondata e aghi classici.

Cotone per imbastire.

Centimetro.

Ferri ausiliari per trecce.

22 – 10 – 25	03 – 12 – 25	07 – 01 – 26	04 – 02 – 26	04 – 03 – 26	01 – 04 – 26
29 – 10 – 25	10 – 12 – 25	14 – 01 – 26	11 – 02 – 26	11 – 03 – 26	08 – 04 – 26
	17 – 12 – 25	21 – 01 – 26	18 – 02 – 26	18 – 03 – 26	15 – 04 – 26
05 – 11 – 25		28 – 01 – 26	25 – 02 – 26	25 – 03 – 26	22 – 04 – 26
12 – 11 – 25					
19 – 11 – 25					
26 – 11 – 25					

SEDE: UNITRE - AULA A - Via della Repubblica 6 bis - Falconara M.

*Orario: **MERCLEDÌ** 15.00 - 16.30*

LABORATORIO - CUCITO CREATIVO



MERCOLEDÌ

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Docenti: Sigg.re: **Marina Gabbanelli – Marisa Natalucci**

Programma:

Realizzeremo una bellissima Befana o un fuoriporta con Babbo Natale.

Si ricorda di venire con tutto il materiale per cucire: aghi, fili, metro per sarti, forbici, colla block.

22 – 10 – 25	03 – 12 – 25	07 – 01 – 26	04 – 02 – 26	04 – 03 – 26	01 – 04 – 26
29 – 10 – 25	10 – 12 – 25	14 – 01 – 26	11 – 02 – 26	11 – 03 – 26	08 – 04 – 26
	17 – 12 – 25	21 – 01 – 26	18 – 02 – 26	18 – 03 – 26	15 – 04 – 26
05 – 11 – 25		28 – 01 – 26	25 – 02 – 26	25 – 03 – 26	22 – 04 – 26
12 – 11 – 25					
19 – 11 – 25					
26 – 11 – 25					

SEDE: UNITRE - AULA B - Via della Repubblica 6 bis - Falconara M.

*Orario: **MERCOLEDÌ** 15.30 - 17.30*

LABORATORIO - CERAMICA E MODELLAZIONE

Corso autogestito



Numero posti: Min. 15 – Max.20

Coordinatrice: Sig.ra *Mirella Saccoccia*

Docenti: Sigg.re **Mirella Saccoccia** – **Rita Dolci**

Programma:

Ripetere la decorazione con colore sottocristallino.

Piatti, piastrelle, vassoi ecc....

Modellato con creta rossa e terraglia bianca; piccoli vasi con supporto interno a incisioni per decorazioni.

Colorare con ingabbio su terra rossa.

Cominciare lo studio di figure a rilievo per tuttotondo.

Decoro a 3° fuoco con filettature in oro liquido, in seguito si passerà ai lustrati sempre a 3° fuoco.

22 – 10 – 25	03 – 12 – 25	07 – 01 – 26	04 – 02 – 26	04 – 03 – 26	01 – 04 – 26
29 – 10 – 25	10 – 12 – 25	14 – 01 – 26	11 – 02 – 26	11 – 03 – 26	08 – 04 – 26
	17 – 12 – 25	21 – 01 – 26	18 – 02 – 26	18 – 03 – 26	15 – 04 – 26
05 – 11 – 25		28 – 01 – 26	25 – 02 – 26	25 – 03 – 26	22 – 04 – 26
12 – 11 – 25					
19 – 11 – 25					
26 – 11 – 25					

SEDE: FAB - LAB - Via del Commercio, 4 - Falconara M.

*Orario: **MERCLEDÌ** 16.00 – 18.00*

CORSO – YOGA



Numero posti: Max. 30

Coordinatore: Sig. *Duilio Giaccani*

Docente: Dott. **Marcello Moscoloni**

22 – 10 – 25	03 – 12 – 25	07 – 01 – 26	04 – 02 – 26	04 – 03 – 26	01 – 04 – 26
29 – 10 – 25	10 – 12 – 25	14 – 01 – 26	11 – 02 – 26	11 – 03 – 26	08 – 04 – 26
	17 – 12 – 25	21 – 01 – 26	18 – 02 – 26	18 – 03 – 26	15 – 04 – 26
05 – 11 – 25		28 – 01 – 26	25 – 02 – 26	25 – 03 – 26	22 – 04 – 26
12 – 11 – 25					
19 – 11 – 25					
26 – 11 – 25					

SEDE: Palestra Parrocchia San Giuseppe - Via Italia - Falconara M.
*Orario: **MERCOLEDÌ** 18.00 - 19.30*



LABORATORIO – BRIDGE

Avvicinamento al Bridge – Corso Fiori

Numero posti: Min. 12 – Max. 20

Coordinatore: Sig. *Emanuele Conti*

Docente: Sig. **Davide Barchiesi**

29 – 10 – 25	Il Bridge in 10 minuti.
05 – 11 – 25	Vincenti e affrancabili.
12 – 11 – 25	Prese di lunga e di posizione.
19 – 11 – 25	Quando un seme è atuat.
26 – 11 – 25	I piani di gioco con atout
03 – 12 – 25	Le aperture.
10 – 12 – 25	Il fit nei colori maggiori.
17 – 12 – 25	Le risposte.
07 – 01 – 26	Tocca a chi ha aperto.
14 – 01 – 26	Riflettori sul rispondente.
21 – 01 – 26	Le aperture di 1SA e di 2SA.
28 – 01 – 26	Aperture di 2 e barrage.
04 – 02 – 26	Interventi e competizione.
11 – 02 – 26	Etica e comportamento.
18 – 02 – 26	Torneo.

SEDE: UNITRE – Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

Orario: **MERCOLEDÌ** 21.15 - 23.15

CORSO - IL CONCILIO VATICANO 2° (1962-1965)

Una riforma moderna del cristianesimo cattolico



GIOVEDÌ

Coordinatrice: Sig.ra Lorella Giampieri

Docente: **Don Valter Pierini**

30 – 10 – 25	Il primato della parola di Dio. Cristo, è il rivelatore di Dio Padre salvatore dell'umanità.
06 – 11 – 25	Il primato del Battesimo come sacramento della pari dignità di ogni membro del popolo di Dio rispetto ai sacramenti dell'ordine e del matrimonio e alla consacrazione religiosa.
13 – 11 – 25	Il primato della cena del Signore (eucarestia festiva) nella preghiera liturgica della Chiesa. La cena del Signore è il memoriale della morte e resurrezione di Cristo, non una sua ripetizione. L'assemblea dei fedeli è il soggetto celebrante dell'eucarestia..
20 – 11 – 25	L'evangelizzazione come dialogo di salvezza della Chiesa verso tutte le confessioni cristiane, tutte le culture e tutte le religioni. La libertà civile in materia di conoscenza religiosa della persona.
27 – 11 – 25	L'episcopato come terzo grado del sacramento dell'ordine. La riaffermazione dell'autonomia e della sinodalità delle Chiese locali e particolari (diocesi).
04 – 12 – 25	Una Chiesa povera a servizio dei poveri e degli ultimi.

SEDE: Parrocchia San Giuseppe - Via italia, 35 - Falconara M.

*Orario: **GIOVEDÌ** 16.30 - 18.00*

CORSO - ARCHEOLOGIA



GIOVEDÌ

Coordinatrice: Sig.ra *Lina Panichelli*

11 – 12 – 25	“Il Laocoonte, simbolo del dolore universale dall’età ellenistica a Leopardi”. Dott.ssa Marina Mancini
15 – 01 – 26	“Gli antichi romani a tavola: tra fonti e archeologia”. Dott.ssa Roberta Vico
26 – 02 – 26	“La sfera di Matelica” . Dott.ssa Amanda Zanone
19 – 03 – 26	“I Celti delle Marche attraverso la cultura materiale proveniente dai contesti funerari”. Dott.ssa Federica Grilli
26 – 03 – 26	“Paleolitico: l’origine dell’arte”. Dott. Paolo Negri

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa 9 - Falconara M.
*Orario: **GIOVEDÌ** 16.30 - 18.30*

CORSO LINGUA INGLESE

3° Corso



GIOVEDÌ

Numero posti: Min. 10 – Max. 20

(Precedenza a chi ha frequentato il 2° corso con la prof.ssa P.Baiocco)

Docente: Prof.ssa **Patrizia Baiocco**

Programma:

Uso della lingua inglese in situazioni reali con rafforzamento dello Speaking per esprimere eventi presenti, passati, futuri. Riflessioni sulle strutture fondamentali.

23 – 10 – 25	04 – 12 – 25	08 – 01 – 26	05 – 02 – 26	05 – 03 – 26	09 – 04 – 26
30 – 10 – 25	11 – 12 – 25	15 – 01 – 26	19 – 02 – 26	12 – 03 – 26	16 – 04 – 26
	18 – 12 – 25	22 – 01 – 26	26 – 02 – 26	19 – 03 – 26	23 – 04 – 26
06 – 11 – 25		29 – 01 – 26		26 – 03 – 26	
13 – 11 – 25					
20 – 11 – 25					
27 – 11 – 25					

SEDE: Galleria delle Idee - Via Nino Bixio, 18 - Falconara M.

*Orario: **GIOVEDÌ** 10.00 - 11.00*

CORSO LINGUA INGLESE ENGLISH PLUS



GIOVEDÌ

Numero posti: Min. 10 – Max. 20

(Riservato a chi ha frequentato il 3° corso con la prof.ssa P.Baiocco)

Docente: Prof.ssa **Patrizia Baiocco**

Programma:

Approfondimento di argomenti interdisciplinari.

Potenziamento delle funzioni e delle strutture apprese.

Ascolto e comprensione di materiale vario concordato con il gruppo classe, con relativa produzione orale su situazioni reali.

23 – 10 – 25	04 – 12 – 25	08 – 01 – 26	05 – 02 – 26	05 – 03 – 26	09 – 04 – 26
30 – 10 – 25	11 – 12 – 25	15 – 01 – 26	19 – 02 – 26	12 – 03 – 26	16 – 04 – 26
	18 – 12 – 25	22 – 01 – 26	26 – 02 – 26	19 – 03 – 26	23 – 04 – 26
06 – 11 – 25		29 – 01 – 26		26 – 03 – 26	
13 – 11 – 25					
20 – 11 – 25					
27 – 11 – 25					

SEDE: Galleria delle Idee - Via Nino Bixio, 18 - Falconara M.

*Orario: **GIOVEDÌ** 11.00 - 12.00*

LABORATORIO - RICAMO

Numero posti: Min. 07 – Max. 10

Docente: Sig.re **Gianna Gambelli - Armandine Cotton**

Collaboratrice/Coordinatrice: Sig.ra *Paola Baldini*

Programma:

Sfilature, punto croce, hardanger, punti classici.

Materiale per l'esecuzione dei lavori :

- 30 cm tessuto a trama regolare in lino o cotone (per Hardanger);
- 1 matassina di cotone da ricamo n° 25,
- 1 matassina di filo perlè n° 5, x hardanger
- 1 gomitolo di filo perlè n° 8, x hardanger
- 1 gomitolo cordonetto n° 80 x orli;
- 1 ago da cucito con punta,
- 1 ago da ricamo senza punta,
- centimetro, filo per imbastire, ditale, forbici per tagliare la stoffa,
- 1 penna, 1 matita.

23 – 10 – 25	04 – 12 – 25	08 – 01 – 26	05 – 02 – 26	05 – 03 – 26	09 – 04 – 26
30 – 10 – 25	11 – 12 – 25	15 – 01 – 26	19 – 02 – 26	12 – 03 – 26	16 – 04 – 26
	18 – 12 – 25	22 – 01 – 26	26 – 02 – 26	19 – 03 – 26	23 – 04 – 26
06 – 11 – 25		29 – 01 – 26		26 – 03 – 26	
13 – 11 – 25					
20 – 11 – 25					
27 – 11 – 25					

SEDE: UNITRE - AULA A - Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

Orario: **GIOVEDÌ** 15.30 - 17.30

LABORATORIO - MERLETTI

Numero posti: Min. 07 – Max. 10

Coordinatrice: Sig.ra *Lorena Gaggiotti*

Docente: Sig.ra: **Marina Gabbanelli**

Programma:**Macramè:**

Avviamento dei fili, annodatura su stoffa, lavorazione dei vari nodi ed esecuzione di una frangia.

Materiale per macramè: tombolo, cotone ritorto n° 8, spilli con testina colorata, foglio quadrettato.

Tombolo:

treccia, punto tela, punto Sant'Anna, punto tulle.

Materiale per tombolo: 12 fuselli, cotone ritorto n° 30, spilli per sarta, uncinetto n° 0,60.

Rete modano:

esecuzione della rete, punto rammendo, punto tela e punto spirito.

Materiale per rete modano: ago modano a 2 punte, cotone cordonetto n° 8 o 10, ago lana senza punta, un telaio rettangolare.

Creazione di nappine.

23 – 10 – 25	04 – 12 – 25	08 – 01 – 26	05 – 02 – 26	05 – 03 – 26	09 – 04 – 26
30 – 10 – 25	11 – 12 – 25	15 – 01 – 26	19 – 02 – 26	12 – 03 – 26	16 – 04 – 26
	18 – 12 – 25	22 – 01 – 26	26 – 02 – 26	19 – 03 – 26	23 – 04 – 26
06 – 11 – 25		29 – 01 – 26		26 – 03 – 26	
13 – 11 – 25					
20 – 11 – 25					
27 – 11 – 25					

SEDE: UNITRE - AULA B - Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

Orario: **GIOVEDÌ** 15.30 - 17.30

CORSO - OLTRE IL GUSTO*Il vino, la sua cultura e il suo territorio*

Numero posti: Max. 40

Coordinatore: Sig. *Franco Guidi*Docente: Sig.ra **Luciana Brigida****Programma:**

Abbinare e armonizzare il gusto di un cibo a quello del vino per valorizzare le qualità di entrambi.

Si effettueranno uscite presso le aziende del territorio per degustazioni di vini.
La spesa delle degustazioni verrà stabilita di volta in volta.

*23 - 10 - 25	11 - 12 - 25	05 - 02 - 26	05 - 03 - 26	23 - 04 - 26
30 - 10 - 25		19 - 02 - 26	19 - 03 - 26	30 - 04 - 26
13 - 11 - 25	08 - 01 - 26			
27 - 11 - 25	22 - 01 - 26			

• La lezione con * al Circolo Leopardi.

SEDE: Itinerante e Circolo Leopardi - Via Stadio, 14 A - Falconara M.

*Orario: **GIOVEDÌ** 17.30 - 19.00*

CORSO STORIA, TRADIZIONI ed ARTI della MENSA



VENERDÌ

Coordinatrice: Prof.ssa *Lina Panichelli*

Docente: Prof. **Tommaso Lucchetti**

07 – 11 – 25	Cibi viaggianti: alimenti e merci da una terra all'altra.
21 – 11 – 25	I cibi dei viaggiatori: ristorarsi lungo la via.
05 – 12 – 25	Memorie (dis)gustose di viaggio: i gastronomi di un tempo.
19 – 12 – 25	Natale nel mondo: un viaggio tra tradizioni e sapori del 24 dicembre.
09 – 01 – 26	Il cibo degli emigranti: le ricette non si scordano...
23 – 01 – 26	La villeggiatura e il cibo: dalla città alla campagna e viceversa.
13 – 02 – 26	Viaggi di cibo con la fantasia: cuccagna, bengodi ed altre favole golose.

SEDE: Galleria delle Idee - Via Nino Bixio, 18 - Falconara M.

Orario: **VENERDÌ** 16.30 – 18.30

CORSO - LETTERATURA



VENERDÌ

Coordinatrice: Sig.ra *Eleonora Sollazzo*

Con la collaborazione della Sig.ra Genni Giaccaglia e della Prof.ssa Lucia Di Pompeo volontarie del CILP (Centro internazionale del libro parlato), donatori di voce ONLUS – FELTRE (BL)

14 – 11 – 25	“Nel nostro tempo”: viaggio ad occhi aperti. Prof.ssa Anna Maria Arces
28 – 11 – 25	“Il giro del mondo in 72 giorni” la vita avventurosa di Nelly Bly tra viaggi e giornalismo d’inchiesta. Prof.ssa Paola Marino
12 – 12 – 25	Ludovico Ariosto, primo astronauta in pantofole: direzione luna e...non solo. Prof.ssa Susetta Giorgini
16 – 01 – 26	Se una notte d’inverno un viaggiatore... Prof.ssa Mara Ranucci
30 – 01 – 26	Alessandro Baricco “Il viaggio di Novecento, pianista prigioniero nell’oceano”. Prof.ssa Susetta Giorgini
20 – 02 – 26	Il canto di Ulisse - Canto XXVI Prof.ssa Anna Maria Arces
06 – 03 – 26	Farsa e tragedia: il canto XXII dell’inferno e le sue riprese nella letteratura del ‘900. Prof.ssa Marzia Bambozzi
27 – 03 – 26	Paolo e Francesca - Canto V. Prof. Enrico Guida

SEDE: Galleria delle Idee - Via Nino Bixio, 18 - Falconara M.

Orario: **VENERDÌ** 16.30 - 18.30

CORSO - STORIA CONTEMPORANEA

Storia delle italiane dalla fine del Settecento ai giorni nostri



VENERDI

Coordinatrice: Sig.ra *Eleonora Sollazzo*

06 – 02 – 26	Le italiane nel Risorgimento. Prof. Marco Severini
27 – 02 – 26	Dal codice Pisanelli alle prime pacifiste. Prof. Luca Subissati
13 – 03 – 26	Ribelli, protestatarie, rivoluzionarie. Prof. Enrico Pergolesi
20 – 03 – 26	Dal suffragismo al fascismo. Prof.ssa Rebecca Fedele
10 – 04 – 26	La pratica sportiva dagli inizi del Novecento ad oggi. Prof. Andrea Pongetti
17 – 04 – 26	Verso la Repubblica: consultrici e costituenti. Prof.ssa Lidia Pupilli
24 – 04 – 26	Dagli elettrodomestici allo smartphone: continuità e cambiamenti. Prof. Marco Severini

SEDE: Galleria delle Idee - Via Nino Bixio, 18 - Falconara M.
*Orario: **VENERDI** 16.30 - 18.30*

CORSO – INGLESE

3° Corso



Numero posti: Min. 10 – Max. 12

(Precedenza a chi ha frequentato il 2° corso con la prof.ssa M.G. Giorgini)

Coordinatore Sig. Stefano Bravi

Docente: Prof.ssa **Maria Grazia Giorgini**

Programma:

Durante l'anno scolastico, l'insegnante svolgerà lezioni di lingua, dando priorità alla comprensione e produzione orale e scritta adatta al livello degli studenti.

Si curerà la costruzione della frase affermativa, negativa e interrogativa con i verbi al presente (ausiliari e regolari) al passato e al futuro per poter ampliare il lessico in conversazioni idonee alle nozioni apprese.

Inoltre gli studenti dovranno saper leggere e scrivere, ascoltare e parlare in lingua e potenziare le abilità fondamentali di: Reading, Writing, Listening e Speaking.

24 – 10 – 25	05 – 12 – 25	09 – 01 – 26	06 – 02 – 26	06 – 03 – 26	10 – 04 – 26
	12 – 12 – 25	16 – 01 – 26	13 – 02 – 26	13 – 03 – 26	17 – 04 – 26
07 – 11 – 25	19 – 12 – 25	23 – 01 – 26	20 – 02 – 26	20 – 03 – 26	24 – 04 – 26
14 – 11 – 25		30 – 01 – 26	27 – 02 – 26	27 – 03 – 26	
21 – 11 – 25					
28 – 11 – 25					

SEDE: UNITRE - AULA A - Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

Orario: **VENERDÌ** 10.00 - 11.00

CORSO – FRANCESE

2° Corso

Numero posti: Min. 10 – Max. 12

(Precedenza a chi ha frequentato il 1° corso con la prof.ssa M.G. Giorgini)

Coordinatrice Sig.ra Luciana Medici

Docente: Prof.ssa **Maria Grazia Giorgini**

Programma:

Durante l'anno scolastico, l'insegnante svolgerà le lezioni di lingua, dando priorità alla comprensione e produzione orale e scritta adatta al livello degli studenti.

Si curerà la costruzione della frase affermativa, negativa ed interrogativa con i verbi al presente (ausiliari e regolari) e si creeranno semplici conversazioni idonee alle nozioni apprese. Inoltre gli studenti dovranno saper leggere e scrivere, ascoltare e parlare in lingua utilizzando il lessico e le strutture apprese..

24 – 10 – 25	05 – 12 – 25	09 – 01 – 26	06 – 02 – 26	06 – 03 – 26	10 – 04 – 26
	12 – 12 – 25	16 – 01 – 26	13 – 02 – 26	13 – 03 – 26	17 – 04 – 26
07 – 11 – 25	19 – 12 – 25	23 – 01 – 26	20 – 02 – 26	20 – 03 – 26	24 – 04 – 26
14 – 11 – 25		30 – 01 – 26	27 – 02 – 26	27 – 03 – 26	
21 – 11 – 25					
28 – 11 – 25					

SEDE: UNITRE - AULA A - Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

Orario: VENERDÌ 11.00 - 12.00

CORSO – INGLESE

Permanente

(Riservato a chi ha frequentato il Corso nel 2024-25)



Numero posti: Min. 10 – Max. 12

Coordinatrici Sig.ra Simonetta Andreoni - Maria Graziosi

Docente: Prof.ssa **Alberta Frattesi**

Programma:

“ Listen, learn and.....speak”

24 – 10 – 25	05 – 12 – 25	09 – 01 – 26	06 – 02 – 26	06 – 03 – 26	10 – 04 – 26
	12 – 12 – 25	16 – 01 – 26	13 – 02 – 26	13 – 03 – 26	17 – 04 – 26
07 – 11 – 25	19 – 12 – 25	23 – 01 – 26	20 – 02 – 26	20 – 03 – 26	24 – 04 – 26
14 – 11 – 25		30 – 01 – 26	27 – 02 – 26	27 – 03 – 26	
21 – 11 – 25					
28 – 11 – 25					

SEDE: UNITRE - AULA A - Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

*Orario: **VENERDÌ** 16.30 - 18.00*

CORSO - FOTOGRAFIA

Base - Principianti

Numero posti: Min. 10 – Max. 20

Coordinatore: Sig. Sandro Gualdoni

Docente: Sig. **Sauro Fiorani**

Programma:

Basi tecniche.

Uso macchina fotografica .

Obiettivi.

Composizione fotografica.

Principali generi fotografici.

Eventuali uscite saranno concordate durante le lezioni.

E' consigliato disporre di macchina fotografica.

30 – 01 – 2026

06 – 02 – 20 26

13 – 02 – 2026

20 – 02 – 2026

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 – Falconara M.

*Orario: **VENERDÌ** 16.30 - 18.30*

CORSO - FOTOGRAFIA Avanzato



Numero posti: Min. 10 – Max. 20

Coordinatore: Sig. Sandro Gualdoni

Docente: Sig. **Sauro Fiorani**

Programma:

Generi fotografici e tecniche di ripresa.

Post produzione.

Cenni di audiovisivi.

*Eventuali uscite saranno concordate durante le lezioni.
E' consigliato disporre di macchina fotografica.*

06 – 03 – 2026

13 – 03 - 2026

20 – 03 - 2026

27 – 03 - 2026

*SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 – Falconara M.
Orario: **VENERDÌ** 16.30 - 18.30*

LABORATORIO - PATCHWORK e APPLIQUE GIAPPONESE

Corso permanente



Numero posti: Min. 10 – Max. 12

Coordinatrice: Sig.ra Marina Gabbanelli

Docente: Sig.ra **Cristiana Dardani**

Programma:

Approccio e approfondimento di tecniche varie.

Si consiglia ai corsisti di usare la propria macchina da cucire, se trasportabile.

24 - 10 - 25	05 - 12 - 25	09 - 01 - 26	06 - 02 - 26	06 - 03 - 26	10 - 04 - 26
	12 - 12 - 25	16 - 01 - 26	13 - 02 - 26	13 - 03 - 26	17 - 04 - 26
07 - 11 - 25	19 - 12 - 25	23 - 01 - 26	20 - 02 - 26	20 - 03 - 26	24 - 04 - 26
14 - 11 - 25		30 - 01 - 26	27 - 02 - 26	27 - 03 - 26	
21 - 11 - 25					
28 - 11 - 25					

SEDE: UNITRE AULA B - Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.
Orario: **VENERDÌ** 15.30 - 17.30

LABORATORIO - TEATRO

Corso Autogestito



Numero posti: Min. 15 – Max. 20

Coordinatrice: Sig. Franco Pagnotta

Docente: Sig. **Maurizio Tiberi**

Programma:

Accoglienza. Spazio. Voce. Lettura scenica. Memoria.

Movimento: Concentrazione, contatto.

Movimento: Ascolto, ritmo, fiducia.

Maschera neutra. Conoscenza di sé. Conoscenza dell'altro.

Rappresentazione drammatica e rappresentazione comica: Emozioni.

Improvvisazioni individuali. Improvvisazioni di gruppo. Copione.

Sempre respirazione e riscaldamento.

24 – 10 – 25	05 – 12 – 25	09 – 01 – 26	06 – 02 – 26	06 – 03 – 26	10 – 04 – 26
	12 – 12 – 25	16 – 01 – 26	13 – 02 – 26	13 – 03 – 26	17 – 04 – 26
07 – 11 – 25	19 – 12 – 25	23 – 01 – 26	20 – 02 – 26	20 – 03 – 26	24 – 04 – 26
14 – 11 – 25		30 – 01 – 26	27 – 02 – 26	27 – 03 – 26	
21 – 11 – 25					
28 – 11 – 25					

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso - Via Costa, 9 – Falconara M.

*Orario: **VENERDÌ** 21.00 - 23.00*

CONVENZIONI

Con strutture specializzate ed associazioni

Associazione “IO BALLO e TU?”

Docente Enzo Cirilli

CORSO - BALLI DI GRUPPO Principianti

Inizio 23 Ottobre 2025

Termine 16 Aprile 2026

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

*Orario: **GIOVEDI'** 16.00 – 17.00*

CORSO - BALLI DI GRUPPO Avanzato

Inizio 21 Ottobre 2025

Termine 14 Aprile 2026

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

*Orario: **MARTEDI'** 16.00 – 17.00*

CORSO - BALLI DI COPPIA **Principianti**

Inizio 23 Ottobre 2025

Termine 16 Aprile 2026

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

*Orario: **GIOVEDI'** 17.00 – 18.30*

CORSO - BALLI DI COPPIA **Avanzato**

Inizio 21 Ottobre 2025

Termine 14 Aprile 2026

*N.B.: informazioni, prezzi e modalità di iscrizione verranno forniti
al primo incontro con il docente - cell. **3355362841***

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

*Orario: **MARTEDI'** 17.00 – 18.30*

**Associazione “ANCONA PARKOUR – 3 RUN”
Via degli Oleandri – Marina di Montemarignano**

Docente: Prof. **Claudio Severini**

**CORSO - GINNASTICA CORPO LIBERO
Corso A**

Numero **posti: 35 per ogni corso** (gli allievi sono tenuti a frequentare il corso a cui sono iscritti)

Orario: **LUNEDÌ e GIOVEDÌ - Corso A: 9.30 - 10.30**

Inizio 06 Ottobre 2025

Termine 21 Maggio 2026

**CORSI - GINNASTICA CORPO LIBERO
Corso B/D/C**

Numero **posti: 35 per ogni corso** (gli allievi sono tenuti a frequentare il corso a cui sono iscritti)

Orario: **MARTEDI' e VENERDI' - Corso B: 09.15 - 10.15
- Corso D: 10.30 - 11.30**

Inizio 07 Ottobre 2025

Termine 22 Maggio 2026

Orario: **LUNEDI' e VENERDI' - Corso C: 17.00 – 18.00**

Inizio 06 Ottobre 2025

Termina 22 Maggio 2026

**N.B.: info, prezzi e modalità di iscrizione andranno richiesti al docente
al n° 3477061509**

SEDE: Palestra Parrocchia di San Giuseppe (Don Leo) – Via Italia, 35 -Falconara

**Obbligo certificato medico per attività ludico-motoria.
E' tassativo l'uso delle scarpe riservate alla palestra.**

**Palestra PALLONI Via Leopardi, 29 - Falconara
Corso Pilates**

Prof.ssa: **Ileana Cordola**

MARTEDÌ e GIOVEDÌ - 2 volte a settimana

1° turno dalle 8.30 alle 09.15 - Min. 12 iscritti

2° turno dalle 9.30 alle 10.15 - Min. 12 iscritti

Inizio corso 30 Settembre 2025

Termine corso 03 Aprile 2026

N.B.: per info, costi e modalità d'iscrizione tel. 071/913269 e 347/2580232

Obbligatorio certificato medico per attività non agonistica.

Iscrizioni in palestra a partire dal 15 settembre 2025

A.S.D. MA.MO DANCE – Via G. Marconi, 31 – Falconara

Corso di ballo liscio ad hoc per tesserati UNITRE

Frequenza: 2 volte a settimana, 1ora 30min cad.

MATTINO

corso base mercoledì 10.00 – 11.30

Intermedio-avanzato giovedì 10.00 – 11.30

POMERIGGIO

corso base mercoledì 16.00 – 17.30

Intermedio-avanzato venerdì 16.00 – 17.30

Durata: 6 mesi di corso (24 lezioni-36 ore) da metà Ottobre a metà Aprile

Numero minimo di persone partecipanti: 8

SE OGNI CORSO NON DOVESSE RAGGIUNGERE IL NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI, ALLORA SE NE EFFETTUERA' SOLO UNO.

N.B.: per info, costi e modalità d'iscrizione tel. 3356332794 sig. Marco Pasqualini

N.B. Non è necessario essere in coppia per partecipare al corso, ci si può iscrivere anche se senza partner.

POLISPORTIVA ATHLON- Via Marconi, 92 – Falconara

SALA FITNESS

Tre ingressi settimanali nella fascia oraria che va dall'apertura mattutina alle ore 17. La promozione è valida per tutto l'anno, non è previsto un numero minimo o massimo di partecipanti.

CORSO di GINNASTICA DOLCE

Il corso è garantito nel periodo ottobre/maggio compresi due allenamenti settimanali nei giorni di LUNEDÌ e MERCOLEDÌ dalle ore 09,00 alle ore 10,00.

L'abbonamento comprende anche la possibilità di accedere in sala Fitness nei giorni in cui viene effettuato il Corso di Ginnastica Dolce.

Per l'attivazione il corso prevede un minimo di 10 partecipanti ed un massimo di 22.

INIZIO CORSO Mercoledì 01 Ottobre 2025

FINE CORSO Mercoledì 27 Maggio 2026

**N.B.: per info, costi e modalità d'iscrizione Tel. 071 9171169
cell. 339 5093071**

Per potersi iscrivere è obbligatorio presentare in palestra un **certificato medico** per attività sportiva non agonistica con **ECG**.

SCONTI CON LA TESSERA UNITRE

10%	CARTOLERIA AMARILLO P.zza Mazzini, 5	10%	MARI GARDEN Via Fratelli Bandiera, 1
10%	CASA DEL REGALO Via Marsala, 9	10%	MERCERIA MINARDI Via N. Bixio, 70
15%	EMI ABBIGLIAMENTO Via 4 Novembre, 3	10%	NUOVA CASA 2000 Via Cairoli, 17
	FARMACIA GALATELLO Via Flaminia, 526 (vedi pag. 74)		POLIMEDICA* Via Rosselli, 9/a (vedi pag. 74)
15%	GIOIELLERIA BALZANI Via 4 Novembre, 2	10%	SOTTO SOTTO ...INTIMO Piazza Mazzini, 1
10%	CENTRO KARA Via del Consorzio, 1 Kinesi, Fisioterapia	10%	TENDAGGI FEDERICO CERIONI Via Mameli, 5
10%	LA BOTTEGA VENETA Via Cairoli, 6	5%	TOMO D'ORO Libreria Via Flaminia, 557/B (esclusi testi scolastici e parascolastici)
20%	OTTICA BLU VISION		
10%	LORY BOUTIQUE Centro Commerciale "Le Ville" Via Leopardi, 5/C	10%	DIEGO CIONNA Via Leopardi, 21 Cartoleria, stampe, eliografia
		10%	SANITARIA ELIANA MARCHETTI Via Leopardi, 5/B

*FARMACIA GALATELLO

*Su tutti gli acquisti, ad esclusione di farmaci e prodotti prima infanzia, sarà riconosciuto un punteggio doppio sulla raccolta punti della farmacia Galatello.

*Per tutti gli iscritti UNITRE verrà riservato un listino prezzi per i servizi di tele cardiologia (ECG,24 H; HOLTER PRESSORIO e HOLTER CARDIACO; POLISONOGRAFIA ed DERMOGRAFIA) e una particolare tariffa sul servizio di consegna domiciliare dei farmaci.

*POLIMEDICA

SCONTO del 20% sul listino prezzi delle fisioterapie (per un ciclo minimo di 8/10 sedute)

Elenco delle prestazioni in convenzione:

- Massaggi terapeutici
- Rieducazione funzionale
- Pompaggio cervicale
- Ginnastica posturale
- Laserterapia Diodo di potenza
- Tens
- Tecar terapia
- Ultrasuono
- Magnetoterapia
- Bacinelle Galvaniche
- Jono terapia
- Elettrostimolazione

SCONTO del 5% su: Ecografie e visite di pneumologia, gastroenterologia, dermatologia e cardiologia.

INDICE

Anno Accademico 2024/2025	2
Saluto della Presidente	3
Dallo Statuto sede locale	4
Regolamento	5
Soci fondatori e ordinari - Rappresentanti studenti - Revisori conti	6
Consiglio Direttivo – Soci operativi	7
Riconoscimenti - Dal 1990 ad oggi	8
Decalogo per una buona terza età	9
Iniziative aperte alla cittadinanza	10/11

PROGRAMMA DEI CORSI E DEI LABORATORI

LUNEDÌ	Corso - Storia dell'Arte	12
	Corso - Storia e Storie	13
	Corso - Musica - Canto (Gabriele Carbonari)	14
	Corso - Musica - Incontriamo la Chitarra classica	15
	Laboratorio- Scrittura narrativa 1° Liv.	16
	Laboratorio - Pittura avanzato (Mauro Grazini)	17
	Laboratorio - Pittura Figurativa base e avanzato (Sandro Carloni)	18
	Laboratorio - Uncinetto	19
MARTEDÌ	Corso - Oltre l'Opera....	20
	Corso - Filosofia - Aperto alla cittadinanza -	21
	Corso - 2 Biennale Storia della Musica - Aperto alla cittadinanza -	22
	Corso - Spagnolo 3°	23
	Corso - Spagnolo permanente	24
	Corso - Inglese 1° (Dolciotti)	25
	Corso - Tedesco 1° (Dolciotti)	26
	Corso - Tedesco Avanzato (Dolciotti)	27
	Corso - Musica Chitarra Folk 1°	28
	Corso - Musica Chitarra Folk 2°	29
	Corso - Musica Chitarra Folk permanente	30
	Corso - Informatica Base 1° Liv.	31
	Corso - Informatica Base 2° Liv.	32
	Corso - Alfabetizzazione per Smartphone	33
	Laboratorio - Creare con il Vetro	34
	Laboratorio - Taglio e cucito	35

MERCOLEDÌ	Corso - Local History	36
	Corso - Approccio lettura musica Solfeggio	37
	Corso - Gialli e Misteri	38
	Corso - Diritto	39
	Corso - Lingua Inglese 2° (G. Montini)	40
	Corso - Pianoforte 1°	41
	Corso - Pianoforte avanzato	42
	Laboratorio - Emozioni in gioco	43
	Laboratorio - Scrittura narrativa II° Liv.	44
	Laboratorio - Ferri	45
	Laboratorio - Cucito Creativo	46
	Laboratorio - Ceramica e Modellazione (corso autogestito)	47
	Corso - Yoga	48
	Laboratorio - Bridge	49
GIOVEDÌ	Corso - Il Concilio Vaticano 2°	50
	Corso - Archeologia	51
	Corso - Inglese 3°(Patrizia Baiocco)	52
	Corso - Inglese English Plus (Patrizia Baiocco)	53
	Laboratorio - Ricamo	54
	Laboratorio - Merletti	55
	Corso - Oltre il gusto (itinerante)	56
VENERDÌ	Corso - Storia, tradizioni ed arti della mensa	57
	Corso - Letteratura	58
	Corso - Storia Contemporanea	59
	Corso - Inglese 3° (M.G.Giorgini)	60
	Corso - Francese 2° (M.G.Giorgini)	61
	Corso - Inglese permanente (A. Frattesi)	62
	Corso - Fotografia Base	63
	Corso - Fotografia Avanzato	64
	Laboratorio - Patchwork	65
	Laboratorio - Teatro	66
CONVENZIONI con strutture specializzate ed associazioni		67/72
SCONTI con la tessera UNITRE		73
Farmacia GALATELLO / POLIMEDICA		74
INDICE		75/76